

现在，有很多人活得很累，过得很不快乐。

其实，人只要生活在这个世界上，就会有很多烦恼。

痛苦或是快乐，取决于你的内心。

人不是战胜痛苦的强者，便是向痛苦屈服的弱者。

再重的担子，笑着也是，哭着也是挑。

再不顺的生活，微笑着撑过去了，就是胜利。

有很多烦恼和痛苦是很容易解决的，有些事只要你肯换种角度、换个心态，你就会有另外一番光景。

所以，当我们遇到苦难挫折时，不妨把暂时的困难当作黎明前的黑暗。

只要以积极的心态去观察、去思考，就会发现，事实远没有想像中的那样糟糕。

换个角度去观察，世界会更美！生活的快乐与否，完全决定于个人对人、事、物的看法如何。

你的态度决定了你一生的高度。

你认为自己贫穷，并且无可救药，那么你的一生将会在穷困潦倒中度过；你认为贫穷是可以改变的，你将会积极、主动地面对贫困。

心态决定我们的生活，有什么样的心态，就有什么样的人生。

面对人生的烦恼与挫折，最重要的是摆正自己的心态，积极面对一切。

再苦再累，也要保持微笑。

笑一笑，你的人生会更美好！若没有苦难，我们会骄傲；没有挫折，成功不再有喜悦；没有沧桑，我们不会有同情心。

因此，不要幻想生活总是那么圆满，生活的四季不可能只有春天。

每个人的一生都注定要经历沟沟坎坎，品尝苦涩与无奈，经历挫折与失意。

因此，在漫长的人生旅途中，生活如果都是两点一线般的顺利，就会如同白开水一样平淡无味。

只有酸甜苦辣咸五味俱全才是生活的全部，只有悲喜哀痛七情六欲全部经历才算是完整的人生……所以，你要从现在开始，微笑着面对生活，不要抱怨生活给了你太多的磨难，不要抱怨生活中有太多的曲折，不要抱怨生活中存在的不公。

当你走过世间的繁华与喧嚣，阅尽世事，你会幡然明白：人生不会太圆满，再苦也要笑一笑！

人生是一个漫长的过程，我们怀有太多的期望，就难免会遭遇失望与挫折。

把理想束之高阁，回过头来却发现我们像是一条鱼，一直以为自己翅膀便是飞鸟，却终于知道自己飞不了。

生活如水，时而浑浊，时而清澈，我们在社会这个大缸中挣扎——“我常常觉得生活亏待了我，别人为什么总比自己幸福和快乐呢？”

面对挫折，我们抱怨生活欺骗了我们，我们以为自己的人生已经没有希望。

我们经常把自己比喻为迷失的天鹅，却忘记了自己要怎样去飞翔。

孩提时代，便确立了高飞的愿望。

那么多年，一直在努力，在坚持，在期待，立誓要让自己骄傲翱翔。

但困难和挫折早已四面埋伏，让我们深陷其中。

我们也曾经很坚强的告诫自己，难道因为眼前小小的挫折，却要让自己放弃一生的梦想吗？就算生活欺骗了我，但是这并不可怕；敌人袭击我，也不可怕，可怕的却是我们背叛了梦想和放弃了自己。

即使活得累，活得苦，也要坚持心中的梦想，给自己最大的信心和勇气，走向一个辉煌而灿烂的明天。

但几人做到了？而长大后，社会这个大缸的繁杂色彩，令我们看得眼花缭乱。

但我们以为心底有着自己的原则，岂能轻易被外面的世界所诱惑？在回望历史的风尘的时候，总是觉得自己依然保持着昔日的坦荡情怀，依旧随着自己的心潮而澎湃，却又一直为自己没能兑现理想生活而愧疚不安。

我们是否应该这样想：一次失败不算什么，我们所做的仍然是最有质量的事情，我们所坚持的仍然是最有价值的梦想。

随着时间的累积，看着别人取得盛夏的果实，自己却是两手空空，够无语吧？直到今天，我们还是身处炼狱，收获甚少。

有朋友却大笑道，“又有什么关系呢？此鸟不飞则已，一飞冲天；不鸣则已，一鸣惊人。

”也许朋友说的对，别人以为我们不能飞，飞不高，飞不远，但还不是因为我们没有下定决心做一只高飞的雄鹰吗？我们岂能活在别人的眼中，而盲目随波逐流呢？虽然我们距离梦想还有很大的距离，但是不能一直自认低下。

为此，我们必须保持高度的自信，去聚集精气神，不仅要让自己飞起来，并要飞得比别人还要高。

我们可以像鱼一样游荡人间，但是一定要像雄鹰那样去展翅高飞，不求能够一鸣惊人，但是必要感受一飞冲天。

难道不是吗?没有做不到，只有想不到;没有熬不过，大不了唱首歌。

有人说社会的竞争归根究底是人才的竞争，但是我们的竞争归根究底是与自己的竞争。

人最大的敌人是自己，我们想要战胜别人，就要先学会战胜自己。

即使昨天失败了，受挫了，也没有关系，从今天开始，学会要消除自己心底的阴暗，把消极的自己完全摧毁，让勇敢的自己站起来，并告诉自己：过去属于死神，未来属于自己。

不管过去怎样，也不管未来将会如何，我们决没有理由让自己成为一个庸碌无为的人。

每一次失败都在揭示，我们离成功其实并不远，我们梦想的兑现期也为期不远，关键是我们是不是决定要做一个飞得更高的人。

每一次的意识觉醒，都在丰富着我们的精神世界，我们要从中汲取无穷的力量，去突破人为制定的传统，去超越深感惭愧的自我，成为一个在屡败屡战中力争奋起的人。

也许曾经失望过，但是应该去坚信“生命满希望，前路由我创”。

也许曾经很受挫，但是应该去坚持“包羞忍耻是男儿.....卷土重来未可知”。

也许曾经觉得生活亏欠我们，但是应该去坚守“对明天的无限美好的憧憬”。

新潮的时代瞬息万变，不要陷于不能自拔的苦海，与其自我折磨而走向沉沦，不如奋发拼搏，积极争取和追求自己渴望拥有的事物。

无论在什么时候，都要坚守梦想，坚持原则，坚信自己，只有这样才能让自己飞得更高。

“子在川上曰：逝者如斯夫!不舍昼夜。

”我们要争取用更多的时间努力，而不是一味的沉沦过去，更不要为自我的懒惰找任何的借口，正是因为“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴”，我们要在确立自己要成为一个什么人的时候，同时确立人生理想。

有一点我们必要知道，只有成功者才能骄傲的说，“天空没有留下任何痕迹，但我已飞过。

”所以，作为失败的我们，或者正在努力的但是还没有成功的人，我们要想实现梦想，就必须知道自己应该以怎样的姿态去飞翔。

也许，漫长的过程会让我们感到疲惫，但是我们要有足够的耐心，毕竟我们已经在社会这个大缸挣扎了那么长的时间。

想一想过去，我们尝试了多少种难以忍受的屈辱味道，遭遇了多少次心如刀割的欺骗和异常难堪的歧视，突围了多少回令人委屈与绝望的困难和挫折，流下了多少公升滚烫的泪水，花费了多少门呕心沥血的心思，累倒了多少回自我的躯体.....有些过去是无法计算的，但在顶着万钢“畏法度者最快活”的真理，我们付出了太多太多，因此也锻造了一颗坚强的心。

“人说天上好，神仙乐逍遥。

成功的背后泪多少?神仙是人做，修炼不辞劳。

吃得苦中苦，正果才修到。

”用自己的劳动去换取的果实，永远都是甜蜜的;靠自己的力量去飞翔的人生，永远都是灿烂的。

总有一天，我们会找到理想的生活，找到一片真正属于我们自己的天空。

但是在这之前，请在大时代中高声呐喊：我要飞得更高。

每个人都有梦想，但不是每个人都能实现梦想，都说梦想和现实相距太远，似乎梦想就是遥不可及，就是雾里看花水中捞月，面对残酷的现实，梦想只有天折才使我们踏实。

其实阻碍我们前进的就是自己，觉得梦想遥远的是自己，觉得梦想之路坎坷的是自己，觉得人言可畏的是自己，放弃梦想的也是自己，我们把自己圈在一个自己设计的围墙里，局限在自己思维的界线中，然后怎么也突不破这道沟壑，成为自己的俘虏，败给自己。

有人说：心有多大，舞台就有多大，没有做不到，只有想不到。

只要我們想到了就要对自己说，我可以，我一定行。

勇于面对自己的不足，超越自己的格局，承担失败，吸取纰漏，重头再来。

如果你一败涂地，从此一蹶不振，那你只能望洋兴叹，遗憾终生。

一位辽宁的农民，他非常喜欢唱歌，他在农田里歌唱，在泥泞的山路上歌唱，在脏乱的鸡舍里歌唱，一唱就是十三年。

但是很多人说他的嗓音不适合唱歌，可 he 不想放弃，妈妈的支持给了他极大的鼓舞，他来到《中国好声音》，只想问问老师们，他的嗓音究竟有没有，能够唱出自己的未来?一曲悠扬，深情的英文歌曲还没唱完，三位权威老师就转过来急不可待的想知道，

那个奇特的嗓音，是什么样的女孩唱出来的，当他们转过来的那一刻似乎都惊呆了，原来他是位帅气，清亮的小伙子。

那英的第一句评价就是唱的太迷人了，庾澄庆给予音色特别的肯定，杨坤也说“该发光发亮的时候到了，如果能出来，那就是独树一帜的”是啊，老天爷给了他一个非常独特的嗓音，同时又让他生活在反差极大的环境里，难道不是一种历练吗?如果在他听到别人的“判

决”后就放弃梦想，如今他依旧是无人问津的泥腿子。

十三年一直坚持着这个梦想，那就是回报自己的坚持和父母的期望，梦想其实很简单，做起来却很曲折漫长，他超越了自己，农民一样可以高歌嘹亮，一样可以站在舞台中央，拥抱梦幻的霓虹和热烈的掌声。

来自台北板桥的盲女，一位街头表演者，已经三十六岁，她不漂亮，甚至很丑，身材很胖，而且是盲人。

可那声音就是第二个邓丽君，情悠悠独上西楼，别有一番滋味在心头，让人想象一位超凡脱俗的人间仙女，一袭白衣，飘飘裙带，身姿婉约婀娜，明亮的双眸似清澈的湖水，站在阁楼上望着月亮，犹唱情丝千缕万古柔肠!可当老师们都激情转身后，个个惊呆了，是大失所望?还是出乎意料?又是感动又是震惊，傻了，惊呆，幸福的感觉一起袭来，甚至含着泪水。

她虽盲人，却那么自信，她说自己在唱歌的时候就是一个灿烂的发光体，她的梦想却只是要与自己喜欢的那英同唱一首歌，“输赢的代价是彼此粉身碎骨，外表健康的你心里伤痕无数，顽强的我是这场战役的俘虏”上天帮她关上了一扇窗，可又给她打开了一扇门，

我想上天是公平的，盲女虽眼前是黑暗的，但是她的内心确是五彩缤纷，她不会因为自己的残疾，来让别人怜悯，她战胜自己看不见的局限，超越自己的自身的缺陷，来到灯火辉煌的舞台，以柔美深情的歌声，带给所有人耀眼的光亮，也许这就是残缺的完美，遗憾的圆满，她的前途是无限光明的，因为她战胜了自己。

贵州的小女孩，她只有一米四八的身高，在妈妈的肚子里就喜欢唱歌，妈妈都说她那么矮还想做明星，摄像机都照不到她。

可她的身体里却有一个等待爆发的小原子弹，她要突破自己，用“真实”的身高来证明自己，男朋友的贬低和瞧不起，使她更有力量去完成自己的歌唱事业，她的梦想就是成为歌坛的小巨人，用歌声证明自己的高大，谁不想有个亭亭玉立的身姿，谁不想有付如花似玉的容颜，

老天不给你，他就会在其他方面让你有潜质，只要自己不拘泥在那些所谓的缺憾里，找到自己的亮点，持之以恒的去努力，你的潜能就会挖掘出来，成为闪闪发光的金子!